



НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Гендерні дослідження

РОЗРОБНИК

Олена Педченко

Завідувач кафедри прикладної філології, кандидат філологічних наук

o.pedchenko@mu.edu.ua

КАФЕДРА

прикладної філології

soar@mu.edu.ua

3

кількість кредитів ектс

24 / 66

годин аудиторної / самостійної
роботи

залік

форма контролю

СТАТУС ДИСЦИПЛІНИ

загальна вибіркова для студентів різних спеціальностей

ПРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Знати, розуміти і вміти використовувати на практиці базові поняття з загального циклу ОС «Бакалавр», отримання яких забезпечується навчальними дисциплінами «Англійська мова», «Політологія», «Соціологія», «Основи психології», «Філософія», «Культурологія» та ін.

АНОТАЦІЯ

Навчальна дисципліна розглядає історію розвитку та специфіку гендерних досліджень і пріоритетні напрямки розвитку теорії гендеру; формувати інтелектуальні та практичні вміння щодо самостійного проведення дослідження з гендерної тематики за фахом

Дисципліна спрямована на досягнення додаткових результатів навчання

- РН 1 знати основні напрями гендерних досліджень та їхній генезис;
- РН 2 оцінювати й критично аналізувати гендерні проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення;
- РН 3 знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії з представниками різних гендерних груп, виважено дотримуватися гендерної толерантності та визначеної законом рівності;
- РН 4 застосовувати методики і технології гендерного аналізу для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності.

МІЖДИСЦИПЛІНАРНІ ЗВ'ЯЗКИ

Дисципліна синтезує та розширює знання з психології, соціології, історії, права та пов'язана з вирішенням гендерних питань за різними галузями, визначається як мультидисциплінарна.

МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Формування основ гендерної компетентності, методологічної культури та демократичного світогляду студентів шляхом ознайомлення з основними гендерними категоріями, поняттями, термінами, науковими

добробками, що накопичено в Україні та зарубіжних країнах, оволодіння навичками гендерних досліджень за обраною галуззю.

МЕТОДИ НАВЧАННЯ ТА ВИКЛАДАННЯ

Пояснювально-ілюстративний (презентації, відеоматеріали), евристичний (пошук матеріалів в Інтернет, реферування літератури, конспектування), дослідницький (виконання ІНДЗ)

ВИДИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ

Аудиторна робота	<ul style="list-style-type: none">о 2 лекції презентації (4 години)о 4 лекції-бесіди (8 годин)о 6 практичних занять (12 годин)о 1 ІЗ (2 години)- обговорення і пояснення індивідуальних питань студентів 3 семінарські заняття (6 годин), 1 практикум з моніторингу інформації (2 години) 1 обговорення кейсів (2 години), 1 презентація групових проєктів (2 години)
Види навчальної діяльності студента	<ul style="list-style-type: none">о присутність та прослуховування 6 лекції, обговорення дискусійних питань (12 годин);о виступи, дискусії, моніторинг, обговорення кейсів, презентація проєкту під час 6 практичних занять (12 годин);
Самостійна робота студента	<ul style="list-style-type: none">о опрацювання наданою літератури для підготовки до практичних занять (обсяг сторінок 250 /30 годин) (РН1-РН4);о моніторинг гендерного контенту (50 сторінок / 15 годин) (РН1-РН2)о перегляд стрічки «Нова подружка» або читання 2 оповідань збірки «120 сторінок Садому: квір-антологія» (2 години) (РЕЗ)о кейс стаді (6 годин) (РН 2-РН3)о командна робота з розробки проєкту і підготовки презентації (20 годин) (РН2-РН4);о виконання 4 тестів на Навчальному порталі МДУ (3 год)

ПОЛІТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Академічна доброчесність здобувачів є важливою умовою для опанування результатів навчання за навчальною дисципліною і отримання задовільної оцінки з поточного та підсумкового контролю.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- о самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання;
- о посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- о дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- о надання достовірної інформації про результати власної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

Відповідно до Кодексу академічної доброчесності Маріупольського державного університету

<http://surl.li/oswmt> (пункт 3.4) за порушення академічної доброчесності здобувачі вищої освіти можуть бути притягнені до наступної академічної відповідальності:

- о повторне проходження оцінювання (поточний, підсумковий контроль, залік, іспит тощо);
- о проведення додаткової перевірки всіх робіт авторства порушника;
- о позбавлення наданих МДУ пільг з оплати навчання;
- о оголошення догани із занесенням до особової справи порушника;
- о відрядування з МДУ;
- о інші, відповідно до вимог чинного законодавства та нормативних локальних актів МДУ.

2. Здобувач має право на оскарження процедури проведення та результатів контрольних заходів згідно Положення про організацію контролю та оцінювання успішності навчання здобувачів вищої освіти в МДУ.

3. Участь в анкетуванні. Наприкінці навчального семестру здобувачам буде запропоновано заповнити анонімну анкету щодо якості викладання вивченої навчальної дисципліни. Заповнення анкети є важливою для вдосконалення освітнього процесу та системи внутрішнього забезпечення якості освіти

МДУ та дозволить оцінити дієвість застосованих методів викладання та врахувати думку здобувачів стосовно покращення змісту навчальних дисциплін.

4. Неформальна та інформальна освіта. Здобувач вищої освіти, який виявив бажання щодо визнання результатів, отриманих у неформальній освіті, звертається із відповідною заявою про визнання результатів, отриманих у неформальній освіті, в цілому для навчальної дисципліни /змістового модулю / практичних завдань з навчальної дисципліни/ завдань з практики тощо для здобувачів вищої освіти, до деканату факультету, на якому викладається навчальна дисципліна. Процедура зарахування здійснюється згідно Порядку визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та/або інформальній освіті.

ІНФОРМАЦІЙНЕ ТА НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Основна література

Акбаш К.С., Пасічник Н.О., Ріжняк Р.Я. Теоретико-прикладні основи гендерних досліджень: навчальний посібник. - Кропивницький: Видавець. Лисенко В.Ф., 2019. URL: <https://gestproject.eu/wp-content/uploads/2019/02/Akbash-Pasichnyk-Rizhniak-Theoretical-and-Applied-Basis-of-Gender-Studies-002.pdf>

Заграй Л. Д. 3 14 Теорії гендеру: Гендерні дослідження у психології: навчальний посібник / ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника». Івано-Франківськ : ФО-П Петраш К.Т., 2019. 264 с. URL:https://gestproject.eu/wp-content/uploads/2019/02/Zahrai-Theories_of_Gender_PNU.pdf

Основи теорії гендеру: Навчальний посібник. Київ, 2004. URL: http://gender.at.ua/_ld/1/186_osnovy_teorii_g.pdf (дата звернення 19.10.2021)

Вступ до гендерних досліджень Ч. II: Хрестоматія/ Під ред. С. В. Жеребкіна. Харків: ХЦГІ, 2001. 991 с. (pdf)

Додаткова:

Антологія феміністичної філософії / За ред. Елісон М. Джагер та Айрис Меріон Янг; Пер. з англ. Б. Єгідис; Наук. ред. пер. О. Іващенко. Київ, 2006. 800 с. (pdf)

Зборовська Н. Український культурний канон: феміністична інтерпретація. Незалежний культурологічний часопис «І». 1998. № 13. URL: <http://www.ji.lviv.ua/n13texts/zborovs.htm>

Слово. Знак. Дискурс: Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст./ За ред. М. Зубрицької. Львів: Літопис, 1996.

Англомовні видання

Auslander L. Do Women's + Feminist + Men's+ Lesbian and Gay + Queer Studies = Gender Studies? A Journal of Feminist Cultural Studies 9.3. 1997. pp. 1-31 (pdf)

Janssen Diederik F. Know Thy Gender: Etymological Primer. Archives of Sexual Behavior. 04 September 2018. P. 1-6. DOI: <https://doi.org/10.1007/s10508-018-1300-x> (дата звернення 12.09.2022)

Інтернет джерела

Гендер у деталях <https://genderindetail.org.ua/>
Журнал «Гендерні дослідження» <http://kccgs.net.ua/gurnal-005.shtml>

ВДОСКОНАЛЕННЯ ЗМІСТУ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

після вивчення навчальної дисципліни студенти проходять анонімне анкетування та беруть участь в обговоренні з метою визначення задоволення потреб студентів і доцільності внесення змін у зміст та методи викладання і навчання задля оновлення та удосконалення НД.
