



Маріупольський
університет

КАТАЛОГ СЕРТИФІКАТНИХ ПРОГРАМ

для ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ «БАКАЛАВР»
2024 року вступу

ДО УВАГИ КОРИСТУВАЧІВ КАТАЛОГУ



Каталог сертифікатних програм Маріупольського державного університету

- є систематизованим переліком сертифікатних програм, які кафедри МДУ пропонують для освітньо-професійних програм підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальностями МДУ на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти в межах блоку елективних дисциплін;
- є свідченням спроможності кафедр МДУ оперативно задовольнити освітні потреби здобувачів вищої освіти для створення індивідуальної освітньої траєкторії навчання за обраними освітньо-професійними програмами;

Змістовні модулі дисциплін, форми навчання, методи активізації пізнавальної активності студентів під час проведення аудиторних занять і організації СРС спрямовані на формування загальних компетентностей, в т.ч. соціальних навичок, у здобувачів вищої освіти на певному рівні



Сертифікатна програма «Юридичний переклад»

Кваліфікація: перекладач юридичних текстів



КЕРІВНИК ПРОГРАМИ
Пефтієва О.Ф., доцент
кафедри прикладної
філології, к.філол.наук

Програма передбачає вибіркові освітні компоненти:

1. Англійська для юристів
2. Практика перекладу та редагування юридичних текстів
3. Анотування та реферування юридичних текстів

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 900\30



Англійська для юристів

Метою курсу є підвищення рівня володіння англійською мовою студентами правознавцями до рівня B2.



Пєфтієва О.Ф., доцент
кафедри прикладної
філології, к.філол.наук



Канна В.Ю., доцент
кафедри прикладної
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Illnesses and Treatment. Present Simple. Passive voice. Present Simple. Passive voice. National stereotypes: myth or truth? Clothes and Fashion. Past Simple. Past Continuous.
2. Crime and punishment. Past Simple - Past Continuous. Past Simple/Continuous Passive. Would you get out alive?
3. Psychology of music. Adjective. Comparative Construction. Present Perfect (Active, Passive). Speaking to the world. Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. (Active, Passive).
4. Science. Interviews. Interrogative sentences. Business and advertising

Семестр: 3,4,5,6 Форма контролю: заліки
Кількість годин\кредитів: 360\12



Англійська для юристів

Результати навчання:

знати:

- норми та правила професійного спілкування українською та англійською мовами.

вміти:

- усно і письмово спілкуватися іноземною мовою;
- демонструвати фундаментальні знання англійської мови, розуміти основні ідеї складних текстів англійською мовою, використовувати письмову й усну інформацію англійською мовою при виконанні певних задач діяльності, робити детальні повідомлення з широкого кола питань, викладати свій погляд на певну проблему.

Семестр: 3,4,5,6 Форма контролю: заліки
Кількість годин\кредитів: 360\12



Практика перекладу та редагування юридичних текстів



Пєфтієва О.Ф., доцент
кафедри прикладної
філології, к.філол.наук

Метою курсу є засвоєння комплексу теоретичних і практичних знань з основ перекладу та редагування, необхідних для професійної діяльності юриста.

Змістовні модулі:

1. Передперекладацький аналіз тексту: стиль, жанр, час написання, комунікативна мета тексту, цільова аудиторія, тема, зміст, структура, лексичні, граматичні особливості тексту.
2. Перекладацькі трансформації як засіб досягнення адекватного перекладу.
3. Основні типи редагування.
4. Послідовний та синхронний переклади.



Тарапатов М.М., старший
викладач кафедри
прикладної філології

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 450\15



Практика перекладу та редагування юридичних текстів

Результати навчання:

знати:

- норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності;
- основні перекладацькі трансформації.

вміти:

- вільно спілкуватися з професійних питань державною та англійською мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації;
- ефективно працювати з редагуванням: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати;
- організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 450\15



Анотування та реферування текстів різних жанрів

Метою курсу є створення теоретичної бази, необхідної для подальшого удосконалення фахової компетенції, зокрема, навичок і умінь практичної перекладацької діяльності у таких видах перекладу як анотативний та реферативний.



Пeftієва О.Ф., доцент
кафедри прикладної
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Теоретичні засади анотування та реферування.
2. Практичні перекладацькі рекомендації у процесі анотування та реферування текстів різних типів і жанрів.

Семестр: 7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Анотування та реферування текстів різних жанрів

Результати навчання:

знати:

- методи аналітико-синтетичної обробки текстів як бібліографічний опис, анотування, реферування та принципи різних методів реферування;
- структуру бібліографічного посилання, анотації та реферату.

вміти:

- стискати текст, виділяючи основне в ньому, з використанням різних методів реферування;
- виконувати письмовий реферативний переклад та письмовий анотаційний переклад;
- писати реферати та анотації згідно вимог міжнародних стандартів;
- опанувати необхідним мовним словником.

Семестр: 7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Сертифікатна програма «Іспаномовні студії та переклад»

Кваліфікація: Фахівець з іспанської мови і літератури: рівень B1



КЕРІВНИК ПРОГРАМИ
Проценко І.Ю., доцент
кафедри прикладної
філології, к.філол.наук

Програма передбачає вибіркові освітні компоненти:

1. Практичний курс іспанської мови
2. Практикум перекладу
3. Сучасна іспаномовна література у крос-культурному вимірі

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 900\30



Практичний курс іспанської мови

Метою курсу є практичне засвоєння іспанської мови та нормативної бази її функціонування в комунікативно-мовленнєвих ситуаціях у різних сферах професійної діяльності та побуту.



Проценко І.Ю., доцент
кафедри прикладної
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Аудіювання.
2. Практика усного мовлення.
3. Письмо.
4. Граматика.

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 630\21



Практичний курс іспанської мови

Результати навчання:

знати:

- основні поняття лексикології, граматики і стилістики іспанської мови;
- певну базу лексичного складу мови;
- певні мовні компетенції (розуміння зі слуху, усне висловлювання, розуміння письмового тексту, створення письмового висловлювання, висловлювання на запропоновану тему).

вміти:

- застосовувати ключові мовні структурні, фразеологічні, граматичні конструкції іспанською мовою;
- оволодіти навичками професійного листування.

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 630\21



Практикум перекладу



Проценко І.Ю., доцент
кафедри прикладної
філології, к.філол.наук

Метою курсу є ознайомлення студентів із найважливішими аспектами широкого кола проблем загальної та часткової теорії перекладу; здобуття студентами практичних навичок перекладу з іспанської / на іспанську мову письмових текстів та документів певного тематичного спрямування; вивчення семантичних та синтаксичних особливостей мови оригіналу та мови перекладу; збагачення лексичного запасу студентів елементами специфічної лексики та термінології різноманітних галузей, а також набуття навиків використання цієї лексики.

Змістовні модулі:

1. Письмовий переклад
2. Усний переклад

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Практикум перекладу

Результати навчання:

знати:

- теоретичні засади перекладознавства, основи редакторської правки тексту перекладу

вміти:

- на основі засвоєної специфічної лексики, прийомів та шляхів перекладати тексти/документи з вивченої тематики, наукові тексти та публіцистичні статті;
- виконувати перекладацькі завдання за визначений час із високим рівнем якості в мовних напрямках «іспанська-українська»;
- застосовувати перекладацькі навички, пов'язані зі здійсненням письмового перекладу та редагування, використовувати різноманітні перекладацькі ресурси, засоби автоматизації перекладу та обробки інформації.

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Сучасна іспаномовна література у крос-культурному вимірі



Проценко І.Ю., доцент кафедри прикладної філології, к.філол.н.



Педченко О.В., доцент кафедри прикладної філології, к.філол.н.

Метою курсу є формування у студентів значущих уявлень про закономірності історико-літературного процесу, новітніх методик текстового аналізу, виходячи із закономірностей змісту, структур та специфіки іспаномовної літератури; формування навичок аналізу та тлумачення літературно-художніх фактів, розвиток аналітичних умінь і порівняння текстів, що належать до різних мовно-культурних просторів.

Змістовні модулі:

1. Література Іспанії.
2. Література Латинської Америки.

Семестр: 6,7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180\6



Сучасна іспаномовна література у крос-культурному вимірі

Результати навчання:

знати:

- основні персоналії та тексти іспаномовної літератури;
- принципи аналізу та інтерпретації літературного матеріалу;
- сучасні стратегії літературного перекладу.

вміти:

- застосовувати знання іспанської мови та навички художнього перекладу на практиці;
- аналізувати літературні явища та стильові особливості творів;
- працювати з бібліографічними джерелами;
- використовувати нові підходи до інтерпретації та перекладу літературного тексту.

Семестр: 6,7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180\6



Сертифікатна програма «Польські студії та переклад»

Кваліфікація: Фахівець з польської мови і літератури: рівень B1



КЕРІВНИК ПРОГРАМИ
Гайдук Н.А., доцент кафедри
прикладної філології
к.філол.наук

Програма передбачає вибіркові освітні компоненти:

1. Практичний курс польської мови
2. Практикум перекладу
3. Сучасна польська література у крос-культурному вимірі

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 900\30



Практичний курс польської мови



Сухомлинов О.М., професор
кафедри прикладної філології,
д.філол.н.



Сичугова Я.С., асистент
кафедри прикладної філології

Метою курсу є практичне засвоєння польської мови та нормативної бази її функціонування в комунікативно-мовленнєвих ситуаціях у різних сферах професійної діяльності та побуту.

Змістовні модулі:

1. Аудіювання.
2. Практика усного мовлення.
3. Письмо.
4. Граматика.

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 630\21



Практичний курс польської мови

Результати навчання:

знати:

- основні поняття лексикології, граматики і стилістики польської мови;
- базу лексичного складу мови;
- мовні компетенції (розуміння зі слуху, усне висловлювання, розуміння письмового тексту, створення письмового висловлювання, висловлювання на запропоновану тему).

вміти:

- застосовувати ключові мовні структурні, фразеологічні, граматичні конструкції польською мовою;
- оволодіти навичками професійного листування.

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 630\21



Практикум перекладу



Гайдук Н.А., доцент кафедри
прикладної філології
к.філол.наук



Сичугова Я.С., асистент
кафедри прикладної філології

Метою курсу є ознайомлення студентів з найважливішими аспектами широкого кола проблем загальної та часткової теорії перекладу; здобуття студентами практичних навичок перекладу з польської / на польську мову письмових текстів та документів певного тематичного спрямування; вивчення семантичних та синтаксичних особливостей мови оригіналу та мови перекладу; збагачення лексичного запасу студентів елементами специфічної лексики та термінології різноманітних галузей, а також набуття навиків використання цієї лексики.

Змістовні модулі:

1. Письмовий переклад
2. Усний переклад

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Практикум перекладу

Результати навчання:

знати:

- теоретичні засади перекладознавства, основи редакторської правки тексту перекладу

вміти:

- на основі засвоєної специфічної лексики, прийомів та шляхів перекладати тексти/документи з вивченої тематики, наукові тексти та публіцистичні статті;
- виконувати перекладацькі завдання за визначений час з високим рівнем якості в мовних напрямках «польська-українська»;
- застосовувати перекладацькі навички, пов'язані зі здійсненням письмового перекладу та редагування, використовувати різноманітні перекладацькі ресурси, засоби автоматизації перекладу та обробки інформації.

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90/3



Сучасна польська література у крос-культурному вимірі



Сухомлинов О.М., професор
кафедри прикладної філології,
д.філол.н.



Педченко О.В., доцент кафедри
прикладної філології, к.філол.н.

Метою курсу є формування у студентів значущих уявлень про закономірності історико-літературного процесу, новітніх методик текстового аналізу, виходячи із закономірностей змісту, структур та специфіки польської літератури; формування навичок аналізу та тлумачення літературно-художніх фактів, розвиток аналітичних умінь і порівняння текстів, що належать до різних мовно-культурних просторів.

Змістовні модулі:

1. Давньопольська література і фольклор
2. Література XIX століття.
3. Література XX століття
4. Сучасна польська література

Семестр: 6,7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180/6



Сучасна польська література у крос-культурному вимірі

Результати навчання:

знати:

- основні персоналії та тексти польської літератури;
- принципи аналізу та інтерпретації літературного матеріалу;
- сучасні стратегії літературного перекладу.

вміти:

- застосовувати знання польської мови та навички художнього перекладу на практиці;
- аналізувати літературні явища та стильові особливості творів;
- працювати з бібліографічними джерелами;
- використовувати нові підходи до інтерпретації та перекладу літературного тексту.

Семестр: 6,7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180/6



Сертифікатна програма «Музейна педагогіка»

Кваліфікація: Музейник-педагог



КЕРІВНИК ПРОГРАМИ
Сабадаш Юлія Сергіївна
доктор культурології,
професор, завідувач кафедри
культурології

Програма передбачає вибіркові освітні компоненти:

1. Музеєзнавство
2. Історія мистецтв
3. Культурологія
4. Збереження історико-культурних пам'яток України
5. Практикум зі сприйняття сучасного мистецтва
6. Сучасні музейні комунікації
7. Музейна дидактика
8. Методика виховання засобами музею
9. Арт-педагогіка
10. Педагогічний практикум

Семестр: 5,6,7,8 Форма контролю: заліки
Кількість годин\кредитів: 900\30



Музеєзнавство

Метою курсу є формування у здобувачів теоретичних знань у галузі музеєзнавства, ознайомлення їх з розвитком музейної справи в Україні та забезпечення практичними навичками з основних напрямків музейної роботи.



Нікольченко Юзеф Мойсейович,
доцент, доцент кафедри
культурології, заслужений
працівник культури України,
відмінник освіти України,
стипендіат Кабінету Міністрів
України за видатні заслуги у сфері
вищої освіти

Змістовні модулі:

1. Теоретичні засади музеєзнавства
2. Напрямки музейної та пам'яткоохоронної роботи в Україні

Результати навчання:

знати:

- етапи розвитку науки про музеї за кордоном та в Україні;
- систему та організацію музейної справи в Україні;
- систему та організації музейної справи в Україні;
- основні наукові принципи і конкретні методи науково-збиральницької науково-фондової, науково-експозиційної, масової та науково-просвітницької роботи в Україні.

вміти:

- визначати типологію та класифікаційні ознаки музеїв в Україні;
- виявляти, досліджувати зберігати та охороняти пам'ятки історико-культурної спадщини України
- працювати з документацією фондів;
- складати структурний і тематико-експозиційні плани;
- обліковувати масову, науково-просвітницьку роботу.

Семестр: 5

Форма контролю: залік

Кількість годин\кредитів: 90\3



Історія мистецтв

Метою курсу є ознайомити студентів з досягненнями світового образотворчого та музичного мистецтва та їхніми еволюційними фазами.



Сабадаш Юлія Сергіївна,
доктор культурології,
професор, завідувач кафедри
культурології

Змістовні модулі:

1. Мистецтво давнього світу та Середньовіччя
2. Західноєвропейське мистецтво XVI-XIX ст.
3. Мистецтво XX ст.

Результати навчання:
знати:

- основні закономірності формування й розвитку мистецтва та його зв'язок із суспільно-історичними умовами;
- видатні зразки образотворчого та музичного мистецтва з їхньою стильовою та образно-змістовою характеристикою.

вміти:

- здійснювати комплексний аналіз історичних регіональних, індивідуальних художніх стилів мистецтва;
- визначати соціокультурні домінанти розвитку мистецтва.

Семестр: 5

Кількість годин\кредитів: 90\3

Форма контролю: залік



Культурологія

Метою курсу є розкриття загальнолюдського сенсу і суспільного призначення культурології як інтегруючої системи знань про досвід існування людини в суспільстві.



Сабадаш Юлія Сергіївна,
доктор культурології,
професор, завідувач кафедри
культурології

Змістовні модулі:

1. Теоретичні аспекти культурології як науки про культуру
2. Еволюція культури та основні етапи її розвитку

Результати навчання:

знати:

- основні категорії культурології: культура, цивілізація, ідентифікація, антропогенез, культуроґенез, соціоґенез, масова, елітарна та народна культури, матеріальні та духовні цінності, культурний діалог, субкультура, контркультура тощо;
- основи теорії культури: предмет, структуру, особливості функціонування культури;
- головні школи, напрямки, концепції культурології;
- ґенез та історичні етапи розвитку культури;
- сучасні проблеми та кризові явища в культурі.

вміти:

- аналізувати досягнення, закономірності й тенденції розвитку культури;
- обґрунтовувати проблемні питання культурного життя суспільства;
- орієнтуватися в основних світових та вітчизняних культурологічних концепціях, напрямках;
- розуміти сенс і основні напрямки розвитку світового культурного процесу;
- застосовувати культурологічні знання в професійній і громадській діяльності.

Семестр: 5

Форма контролю: залік

Кількість годин\кредитів: 90\3



Збереження історико-культурних пам'яток України

Метою курсу є формування у здобувачів знань про історію вивчення, збереження та дослідження пам'яток археології, історії та культури на теренах України.



Нікольченко Юзеф Мойсейович,
доцент, доцент кафедри
культурології, заслужений
працівник культури України,
відмінник освіти України,
стипендіат Кабінету Міністрів
України за видатні заслуги у сфері
вищої освіти

Змістовні модулі:

1. Теоретичні засади проблеми збереження пам'яток історії та культури в Україні
2. Збереження пам'яток історії та культури в Україні у XIX-XX ст.
3. Збереження історико-культурних пам'яток у незалежній Україні

Результати навчання:

знати:

- законодавство України про охорону та збереження історико- культурної спадщини;
- класифікацію пам'яток;
- історію пам'ятко-охоронної справи в Україні;
- характер діяльності структур і осередків справи збереження історико-культурної спадщини в Україні;
- технічні аспекти охорони пам'яток археології, історії та культури.

вміти:

- застосовувати знання з курсу на практиці для вивчення, збереження і охорони історико-культурних пам'яток України.

Семестр: 6

Форма контролю: залік

Кількість годин\кредитів: 90\3



Практикум з приймання сучасного мистецтва

Метою курсу є розширити естетичний досвід здобувачів вищої освіти, удосконалити вміння сприймати та оцінювати твори сучасного мистецтва.



**Янковський Степан
Владиславович,**
доктор філософських наук,
доцент, доцент кафедри
культурології

Змістовні модулі:

1. Несучасні практики розуміння мистецтва
2. Арт-об'єкти у соціальному середовищі
3. Мистецтво самовдосконалення і повсякденності

Результати навчання:

знати:

- основні поняття і терміни художньої культури;
- розмаїття способів самовираження у сучасному мистецтві;
- критерії та методи оцінювання творів мистецтва.

вміти:

- оцінювати арт-об'єкти сучасного мистецтва;
- встановлювати відповідність арт-об'єкту індивідуальним потребам, аргументувати власні естетичні уподобання;
- знаходити інформацію, яка відображає специфіку культурно-мистецького життя на регіональному, національному, глобальному рівнях.

Семестр: 6

Форма контролю: залік

Кількість годин\кредитів: 90\3



Сучасні музейні комунікації

Метою курсу є усвідомлення здобувачами комунікаційної функції музею, його впливу на духовну сферу країни та соціально-економічний ефект його функціонування; опанування традиційних та новітніх форм і методів музейної комунікації.



Мараховська Наталя Владиславівна,
кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри романо-германської філології

Змістовні модулі:

1. Сутність поняття «музейна комунікація» та її історичні моделі
2. Стратегії музейної комунікації в контексті просвітницької, навчальної та рекреаційної функції музею
3. Організація музейно-педагогічної взаємодії з дитячою та учнівською аудиторією

Результати навчання:

знати:

- традиційні та новітні форми і методи музейної комунікації;
- особливості організації музейно-педагогічної взаємодії з дитячою та учнівською аудиторією.

вміти:

- обирати моделі співпраці з різноплановою музейною аудиторією;
- розробляти та реалізовувати музейно-педагогічний проєкт;
- використовувати інформаційно-комунікативні технології в музейній діяльності.

Семестр: 6

Форма контролю: залік

Кількість годин\кредитів: 90\3



Музейна дидактика

Метою курсу є формування у здобувачів усвідомлення освітнього потенціалу музейного середовища і стимулювання до його розкриття та реалізації в процесі навчання в закладах загальної середньої освіти.



Мараховська Наталя Владиславівна,
кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри романо-германської філології

Змістовні модулі:

1. Теоретичні засади музейної дидактики як галузі музейної педагогіки
2. Методика навчання на засадах музейної педагогіки
3. Створення спільного музейно-освітнього середовища

Результати навчання:

знати:

- етапи та вимоги до побудови процесу навчання на засадах музейної педагогіки;
- особливості створення музейно-освітнього середовища.

вміти:

- застосовувати методи і форми музейної педагогіки при викладанні навчальних предметів у закладах загальної середньої освіти;
- проєктувати та створювати спільне музейно-освітнє середовище.

Семестр: 7

Форма контролю: залік

Кількість годин\кредитів: 90\3



Методика виховання засобами музею

Метою курсу є формування у здобувачів усвідомлення виховного потенціалу музейного середовища і стимулювання до його розкриття та реалізації в процесі виховної роботи в закладах загальної середньої освіти.



Мараховська Наталя Владиславівна,
кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри романо-германської філології

Змістовні модулі:

1. Роль музею в системі духовно-морального, патріотичного і громадянського виховання учнів та молоді
2. Планування та проведення виховної роботи в закладі загальної середньої освіти засобами музею
3. Організація шкільного музею

Результати навчання:

знати:

- методи виховання та форми виховної роботи відповідно до профілю музею;
- способи організації пошуково-краєзнавчої та дослідницької роботи учнів на базі музею.

вміти:

- проєктувати та організовувати процес виховної роботи засобами музею в закладі загальної середньої освіти;
- залучати учнів до вивчення, охорони, збереження і популяризації пам'яток культури.

Семестр: 7

Форма контролю: залік

Кількість годин\кредитів: 90\3



Арт- педагогіка

Метою курсу є пізнання здобувачами закономірностей арт-педагогічної діяльності та опанування арт-методів з метою формування творчої особистості учня.



Мараховська Наталя Владиславівна,
кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри романо-германської філології

Змістовні модулі:

1. Теоретичні засади арт-педагогіки
2. Формування творчої особистості учня
3. Методика викладання навчальних предметів засобами арт- педагогіки

Результати навчання:

знати:

- категоріально-поняттєвий апарат арт-педагогіки;
- особливості формування творчої особистості.

вміти:

- застосовувати принципи, методи, прийоми, засоби та форми арт-педагогіки в освітньому процесі;
- створювати умови для формування творчої особистості учня.

Семестр: 7

Кількість годин\кредитів: 90\3

Форма контролю: залік



Педагогічний практикум

Метою курсу є набуття здобувачами вищої освіти практичного досвіду організації інтегрованого освітнього процесу на засадах музейної педагогіки.



**Мараховська Наталя
Владиславівна,**
кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри романо-
германської філології

Змістовні модулі:

1. Особливості підготовки та проведення інтегрованих уроків та позакласних заходів на засадах музейної педагогіки
2. Навчально-методичне забезпечення освітнього процесу. Музейні експонати як засоби навчання

Результати навчання:

знати:

- методики та методи навчання, виховання школярів засобами музейної педагогіки, можливостей і умов їхнього застосування для підвищення ефективності освітнього процесу.

вміти:

- узагальнювати власний педагогічний досвід та реалізовувати його у формі розробок навчальних матеріалів для учнів, системи уроків, методичних рекомендацій щодо практики використання певних методичних прийомів, організації видів навчальної та виховної діяльності.

Семестр: 8

Форма контролю: залік

Кількість годин\кредитів: 90\3

Сертифікатна програма «Викладання української мови як іноземної»

Кваліфікація: Викладач української мови як іноземної



КЕРІВНИК ПРОГРАМИ

Євмененко Олена

Валеріївна

доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Програма передбачає вибіркові освітні компоненти:

1. Правописний практикум з української мови
2. Розвиток зв'язного мовлення
3. Корпусна лінгвістика
4. Методика навчання української мови як іноземної
5. Лінгвокраїнознавство (українська мова)
6. Онлайн-технології викладання української мови як іноземної

Семестр: 3,4,5,6,7,8 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 900\30





Правописний практикум з української мови

Метою курсу є



**Дворянкін Віктор
Олександрович**
доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

ознайомлення здобувачів вищої освіти з основними поняттями і термінами української орфографії та пунктуації, зі специфікою змін у новій редакції Українського правопису (2019); опанування методики вивчення українського правопису в закладах освіти.

Змістовні модулі:

1. Українська орфографія та методика її викладання
2. Українська пунктуація та методика її викладання

Семестр: 3,4 Форма контролю: екзамен
Кількість годин\кредитів: 210\7



Правописний практикум з української мови

Результати навчання:

знати:

- основні поняття й терміни української орфографії та пунктуації;
- правила написання слів та вживання розділових знаків в українській мові;
- зміни в Українському правописі – 2019;
- методику засвоєння студентами (учнями) відповідного програмового матеріалу (розділи «Українська орфографія», «Українська пунктуація»).

вміти:

- аналізувати й тлумачити основні поняття й терміни української орфографії та пунктуації;
- правильно застосовувати принципи української орфографії та пунктуації;
- чітко пояснювати зміни в Українському правописі – 2019, подавати необхідні лінгвістичні коментарі;
- активно використовувати методику навчання української орфографії та пунктуації в загальноосвітній та вищій школі.

Семестр: 3,4 Форма контролю: екзамен
Кількість годин\кредитів: 210\7



Розвиток зв'язного мовлення

Метою курсу є ознайомити здобувачів вищої освіти з механізмами мовленнєвої діяльності, особливостями розвитку мовлення у процесі нормального та аномального онтогенезу.



**Коновалова Марія
Михайлівна**
доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Визначення мовлення. Види мовлення
2. Експресивне усне мовлення
3. Імпресивне усне мовлення
4. Практикум з навчання зв'язного мовлення

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Розвиток зв'язного мовлення

Результати навчання:

знати:

- державну мову на високому рівні, говорити правильно, красиво, логічно;
- всі види мовленнєвої діяльності: усної і писемної, діалогічної і монологічної, грамотно будувати власні висловлювання;
- структуру підручників, методичних посібників в аспекті розвитку мовлення.

вміти:

- розробляти систему вправ для забезпечення реалізації комунікативної і змістової лінії програми з розвитку зв'язного мовлення;
- складати план-конспект уроку розвитку зв'язного мовлення: визначати його тип, структуру, мету, завдання; добирати ефективні методи і прийоми навчання;
- добирати дидактичний матеріал, виготовляти наочні посібники з метою розвитку мовленнєвих умінь і навичок;
- аналізувати власні й чужі зв'язні висловлювання, усувати допущені в них помилки, будувати систему роботи із самовдосконалення мовленнєвої культури;
- моделювати ситуації з розвитку зв'язного мовлення на уроці, застосовувати елементи креативного усного і писемного мовлення, робити висновки;
- аналізувати творчі роботи учнів, добирати вправи, спрямовані на удосконалення мовленнєвої культури.
- виконувати проблемно-пошукові завдання, брати участь у рольових іграх, у роботі в групах.

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Корпусна лінгвістика

Метою курсу є ознайомлення студентів-україністів із базовими поняттями й основами корпусної лінгвістики як галузі прикладного мовознавства.



**Дворянкін Віктор
Олександрович**
доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Корпусна лінгвістика як галузь прикладного мовознавства
2. Корпус текстів природної мови. Технологія створення корпусів
3. Можливості використання корпусів у лінгвістичних дослідженнях. Лінгвістичні сайти, їх значення для розвитку вітчизняної корпусної лінгвістики

Семестр: 6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Корпусна лінгвістика

Результати навчання:

знати:

- основні поняття й терміни корпусної лінгвістики;
- історію корпусних студій від перших паперових конкордансів до сучасності;
- відомості про комп'ютерний інструментарій корпусної лінгвістики;
- особливості створення корпусів.

вміти:

- аналізувати й тлумачити основні поняття корпусної лінгвістики як галузі прикладного мовознавства;
- характеризувати основні типи створених корпусів;
- укладати корпуси;
- працювати з програмними засобами й інформаційними ресурсами корпусної лінгвістики;
- продемонструвати можливості роботи з корпусними базами даних у лінгвістичних студіях та з метою навчання іноземної мови;
- здійснювати наукові дослідження та здобувати нові знання за допомогою комп'ютерних технологій.

Семестр: 6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Методика навчання української мови як іноземної

Метою курсу є формування в студентів професійно-методичної компетентності викладача української мови як іноземної.



Євмененко Олена Валеріївна
доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Теоретичні основи методики навчання іноземних мов
2. Технологія навчання іншомовного спілкування
3. Організація навчання української мови як іноземної

Семестр: 5,6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180\6



Методика навчання української мови як іноземної

- **Результати навчання:**
 - знати:**
 - основні поняття і категорії методики навчання іноземної мови;
 - сучасні підходи до формування іншомовної комунікативної компетенції;
 - основні організаційні форми реалізації навчально-виховного процесу з навчання української мови як іноземної;
 - основи планування навчально-виховного процесу з української мови як іноземної.
 - вміти:**
 - обирати й ефективно використовувати навчально-методичні комплекси з української мови як іноземної;
 - аналізувати й ефективно використовувати вправи різних типів;
 - використовувати у процесі навчання української мови як іноземної інноваційні технології;
 - планувати й організовувати різні форми навчально-виховного процесу з української мови як іноземної;
 - аналізувати педагогічний та власний досвід роботи, здійснювати самоконтроль, самооцінку.

Семестр: 5,6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180\6



Онлайн-технології викладання української мови як іноземної

Метою курсу є познайомити здобувачів вищої освіти з особливостями використання новітніх технологій, сучасних навчальних матеріалів, новітніх лінгводидактичних методів і засобів.



Євмененко Олена Валеріївна
доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Створення віртуального простору для викладання української мови як іноземної
2. Гейміфікація
3. Блог-технології для формування комунікативної компетенції учнів

Семестр: 7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 210\7



Онлайн-технології викладання української мови як іноземної

Результати навчання:

знати:

- зміст, принципи, методи та засоби навчання іноземним мовам;
- знати особливості планування навчання іноземної мови, зокрема української мови як іноземної, на різних ступенях вивчення;
- роль ігрових технологій навчання у викладанні української мови як іноземної;

вміти:

- опанувати інструменти для створення персоніфікованого інтерактивного середовища для учнів;
- організовувати онлайн-зустрічі та спільну роботу в режимі реального часу;
- використовувати соціальні мережі, зокрема Телеграм, Instagram, для формування комунікативних компетенцій учнів.

Семестр: 7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 210\7



Лінгвокраїнознавство (українська мова)

Метою курсу є

формування у здобувачів вищої освіти лінгвокраїнознавчої і полікультурної компетенції в актах міжкультурної комунікації, які охоплюють систему знань з історії, географії, побуту, традицій України, правил комунікативної поведінки, а також проблеми сучасного політичного, соціального, культурного розвитку країни.



**Коновалова Марія
Михайлівна**

доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Проблеми національного характеру в лінгвокраїнознавстві
2. Національно-культурна семантика

Семестр: 8 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 120\4



Лінгвокраїнознавство (українська мова)

Результати навчання:

знати:

- роль і місце лінгвокраїнознавчого підходу в системі навчання мови як іноземної;
- типологію лексики і фразеології;
- особливості формування лінгвокраїнознавчих навичок різних видах мовленнєвої діяльності.

уміти:

- давати лінгвокраїнознавчий коментар окремих лексем та текстів;
- відбирати та готувати текстовий матеріал культурологічного змісту для чужомовної аудиторії;
- використовувати різноманітні наочні засоби для навчання лінгвокраїнознавства.

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Сертифікатна програма «Редагування та коректура»

Кваліфікація: редактор контенту, коректор



КЕРІВНИК ПРОГРАМИ
Євмененко Олена
Валеріївна

доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Програма передбачає вибіркові освітні компоненти:

1. Правописний практикум з української мови
2. Коректорський практикум
3. Редагування медіатекстів
4. Практична стилістика
5. Технічне редагування та художнє оформлення

Семестр: 3,4,5,6,7,8 Форма контролю: заліки, екзамен
Кількість годин\кредитів: 900\30

Правописний практикум з української мови



Метою курсу є ознайомлення здобувачів вищої освіти з основними поняттями і термінами української орфографії та пунктуації, зі специфікою змін у новій редакції Українського правопису (2019); опанування методики вивчення українського правопису в закладах освіти.



**Дворянкін Віктор
Олександрович**
доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Українська орфографія та методика її викладання
2. Українська пунктуація та методика її викладання

Семестр: 3,4 Форма контролю: екзамен
Кількість годин\кредитів: 210\7



Правописний практикум з української мови

Результати навчання:

знати:

- основні поняття й терміни української орфографії та пунктуації;
- правила написання слів та вживання розділових знаків в українській мові;
- зміни в Українському правописі – 2019;
- методику засвоєння студентами (учнями) відповідного програмового матеріалу (розділи «Українська орфографія», «Українська пунктуація»).

вміти:

- аналізувати й тлумачити основні поняття й терміни української орфографії та пунктуації;
- правильно застосовувати принципи української орфографії та пунктуації;
- чітко пояснювати зміни в Українському правописі – 2019, подавати необхідні лінгвістичні коментарі;
- активно використовувати методику навчання української орфографії та пунктуації в загальноосвітній та вищій школі.

Семестр: 3,4 Форма контролю: екзамен
Кількість годин\кредитів: 210\7



Коректорський практикум

Метою курсу є формування у студентів навичок ретельного опрацювання текстового матеріалу; ознайомлення студентів із основними видавничими нормами корегування та редагування текстів.



Євмененко Олена Валеріївна
доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Змістовні модулі:

1. Основи коректорської діяльності.
2. Техніка коректорської діяльності.

Результати навчання:

- вміти виправляти орфографічні, граматичні, логічні та інші типи помилок;
- володіти основними засобами виправлення букв і знаків у наборі;
- орієнтуватися в нормах редагування основного простого та складного тексту;
- знати основні норми для апарату видання.

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180\6



Редагування медіатекстів

Метою курсу є опанування базових теоретичних та практичних засад редагування медіа текстів; оволодіння основами ререйтингу та копірайтингу.



Белла Марина Віталіївна,
доцент кафедри
інформаційної діяльності,
кандидат наук із соціальних
комунікацій

Змістовні модулі:

1. Медіатекст: типологія та особливості редагування.
2. Основи копірайтингу та комерційна редактура для медіа.

Результати навчання:

- ознайомлення з основними характеристиками медіатексту;
- набуття навичок створення та редагування затребуваних суспільством та індустрією медіатекстів;
- ознайомлення з видами редакторського читання та редагування;
- опанування базових засад комерційної редактури.

Семестр: 6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 120\4



Технічне редагування та художнє оформлення

Метою курсу є навчитися комплексно розуміти друковане та електронне видання у взаємозв'язку між змістом і зовнішнім оформленням; оволодіти теоретичними та практичними навичками підготовки оформлення видання та його окремих елементів.



Белла Марина Віталіївна,
доцент кафедри інформаційної
діяльності, кандидат наук із
соціальних комунікацій

Змістовні модулі:

1. Основи композиції та теорія кольору.
2. Типографіка та графічний дизайн.
3. Типографіка та графічний дизайн.
4. Технічна коректура.
5. Технології мультимедіа та основи веб-дизайну.

Семестр: 7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 210\7



Технічне редагування та художнє оформлення

Результати навчання:

- освоєння технології редагування;
- набуття вміння систематизувати та редагувати авторські матеріали, відповідно до тематики і концепції видання;
- набуття вміння застосовувати норми та технічні вимоги, закони композиції відповідно до сучасних досягнень техніки і технологій;
- засвоєння теоретичних та практичних знань з роботи з мультимедійною інформацією;
- здобуття навичок роботи з растровою та векторною графікою;
- оволодіння основними поняттями веб-дизайну;
- ознайомлення з сучасними програмними засобами створення веб-документів.

Семестр: 7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 210\7



Практична стилістика

Метою курсу є поглиблення знань студентів про теоретичну й практичну стилістику сучасної української літературної мови.



Змістовні модулі:

1. Фоностилістика.
2. Стилiстичні можливості лексики, фразеології.
3. Морфологічні засоби стилістики.
4. Стилiстичний синтаксис української мови.

Мельничук Ірина Вікторівна,
доцент кафедри української
філології, к.філол.наук

Семестр: 8 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180\6



Практична стилістика

Результати навчання:

знати:

- основні принципи й критерії класифікації та внутрішньожанрової диференціації стилів;
- характерні риси й особливості функціонування стилів сучасної української мови, норми і специфіку використання в них мовних засобів;
- словотворчі, морфологічні, синтаксичні засоби стилістики та можливості їх використання в тексті відповідно до мети, призначення, умов і сфери спілкування.

вміти:

- вільно орієнтуватися у стильовій різноманітності текстів;
- визначати стильові та жанрові мовні ознаки текстів;
- здійснювати стилістичний аналіз текстів, виявляти відхилення від норм, застосовувати засоби для усунення недоліків;
- знаходити мовні помилки й виправляти їх відповідно до норм української мови.
- будувати тексти різних жанрів відповідно до мети, призначення, сучасних стильових норм та комунікативної ситуації.

Семестр: 8 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180\6



Сертифікатна програма «Європейські студії»

Кваліфікація – фахівець з європейських студій

Програма передбачає вибірові освітні компоненти:



КЕРІВНИК ПРОГРАМИ

Максим Булик

доцент кафедри політології та
міжнародних відносин,
кандидат політичних наук,
доцент

- Європейська культура
- Політичні системи європейських країн
- Європейська економічна політика
- Європейське право
- Міграційні процеси в Європі
- Дипломатичний протокол та етикет
- Європейська інтеграція
- Інформаційні війни
- Політична реклама та зв'язки з громадськістю

Семестр: 3, 4, 5, 6 Форма контролю: заліки
Кількість годин\кредитів: 900\30



Європейська культура

Метою курсу є формування у студентів поглибленого розуміння сутності, основних тенденцій розвитку європейської культури в історичному контексті та на сучасному етапі



Юзеф Нікольченко

доцент кафедри
культурології,
Заслужений
працівник культури
України

Змістовні модулі:

- 1. Європейська культурна традиція.**
- 2. Сучасна європейська культура: тренди та регіональні особливості.**

Результати навчання:

знати:

- основні культурні поняття;
- основні історичні етапи розвитку європейської культури;
- регіональні типи європейської культури;

вміти:

- розуміти сутність європейської культури;
- самостійно розбиратися у стилях та напрямках європейського мистецтва.

Семестр: 3 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Політичні системи європейських країн

Метою курсу є формування у студентів поглиблених знань про особливості функціонування політичних систем європейських країн на сучасному етапі.



Анастасія Трофименко

доцент кафедри
політології та
міжнародних відносин,
кандидат політичних
наук, доцент

Змістовні модулі:

1. Теоретико-концептуальний вимір дослідження політичних систем.
2. Система поділу влади в європейських країнах.
3. Виборчі системи та електоральні процеси в країнах Європи.

Результати навчання:

знати:

- основні концепції, теорії політичних систем;
- основні етапи розвитку політичних систем країн Європи;
- особливості організації та розподілу влади в європейських країнах;
- принципи функціонування виборчих систем країн Європи;

вміти:

- аналізувати політичні та владні процеси в країнах Європи;
- розуміти взаємозв'язок між різними політичними інститутами в європейських країнах.

Семестр: 3 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Європейська економічна політика

Метою курсу є формування у студентів знань про особливості функціонування економічних систем країн Європи, принципів, форм та інструментів реалізації економічної політики Європейського Союзу



Ольга Захарова

доцент кафедри
економіки та
міжнародних
економічних відносин,
кандидат економічних
наук, доцент

Змістовні модулі:

- 1. Економічний вимір функціонування Європейського Союзу.**
- 2. Економічні системи європейських країн.**
- 3. Регуляторні політики Європейського Союзу.**

Результати навчання:

знати:

- засади, принципи та особливості європейської економічної інтеграції;
- особливості національних економічних систем європейських країн;
- принципи та форми реалізації європейських регуляторних політик;

вміти:

- аналізувати економічні процеси в ЄС та європейських країнах;
- реалізовувати і використовувати механізми та інструменти регуляторних політик ЄС.
- проводити порівняльний аналіз економічних систем країн Європи.

Семестр: 4 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Європейське право

Метою курсу є формування у студентів знань, умінь та навичок про засади формування та функціонування європейського права.



Галина Тихомирова

доцент кафедри
права, кандидат
юридичних наук,
доцент

Змістовні модулі:

- 1. Європейське право: поняття, принципи, традиція.**
- 2. Спеціальні аспекти функціонування європейського права**

Результати навчання:

знати:

- засади, принципи та особливості функціонування європейського права;
- особливості реалізації та застосування норм європейського права;

вміти:

- аналізувати джерела європейського права;
- застосовувати отримані знання для розв'язання практичних завдань, пов'язаних з функціонуванням європейського права;
- виявляти знання та розуміння сутності сучасних правових доктрин.

Семестр: 4 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Європейська інтеграція

Метою курсу є формування у студентів знань про теоретичні основи інтеграційних процесів в Європі, основні етапи, форми, інструменти, інститути європейської інтеграції.



Катерина Трима

доцент кафедри
політології та
міжнародних
відносин, кандидат
політичних наук,
доцент

Змістовні модулі:

1. Теоретико-концептуальні засади європейської інтеграції.
2. Європейські інституції.
3. Європейські інтеграційні політики.

Результати навчання: знати:

- теоретичні моделі інтеграції, основні етапи та особливості європейського інтеграційного процесу;
- принципи, форми та інструменти функціонування європейських інтеграційних інституцій;
- сутність європейських інтеграційних політик;

вміти:

- вільно орієнтуватися у теоретико-методологічному та практичному інструментаріях дослідження міграції населення;
- аналізувати сучасні міграційні процеси за допомогою аналітично-категоріального апарату політичної науки;
- застосовувати на практиці набуті знання з теорії та практики міграції.

Семестр: 4 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Міграційні процеси в Європі

Метою курсу є формування у студентів знань про теорії міграції, динаміку міграційних процесів у світі, засади міграційної політики ЄС та країн Європи.

Змістовні модулі:

1. Міграційні процеси та міграційна політика: концептуально-теоретичний вимір.
2. Міграційна динаміка в Європі.
3. Політико-правовий зміст практики регулювання міграції в ЄС

Результати навчання:

знати:

- засади, принципи та особливості європейської міграційної політики;
- особливості динаміки міграційних процесів в європейських країнах;
- нормативно-правову базу регулювання міграції в країнах Європи;

вміти:

- вільно орієнтуватися у теоретико-методологічному та практичному інструментаріях дослідження міграції населення;
- аналізувати сучасні міграційні процеси за допомогою аналітично-категоріального апарату політичної науки;
- застосовувати на практиці набуті знання з теорії та практики міграції.



Сергій Пахоменко

доцент кафедри
політології та
міжнародних
відносин, кандидат
історичних наук,
доцент

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Метою курсу є ознайомлення студентів з основними поняттями державного церемоніалу, дипломатичного протоколу та етикету, вивчення історії та еволюції державного церемоніалу та дипломатичного протоколу, надання сучасних початкових знань, вмінь та навичок роботи в органах державної влади у сфері реалізації зовнішньої політики України за допомогою загальноприйнятих міжнародних норм та правил офіційного та ділового спілкування.



Ірина Грідіна

професор кафедри
політології та
міжнародних
відносин, доктор
історичних наук,
професор

Змістовні модулі:

1. Роль дипломатичного протоколу та етикету в міжнародному спілкуванні.
2. Протокольні церемонії та заходи в дипломатичній практиці.
3. Новітня практика дипломатичного протоколу та етикету.

Результати навчання:

знати:

- знати природу та механізми міжнародних комунікацій;
- чинне законодавство, міжнародні нормативні документи і угоди, довідкові матеріали щодо норм і принципів дипломатичного протоколу;

вміти:

- аналізувати європейські інтеграційні процеси;
- орієнтуватися в правовій системі та інституційній структурі ЄС, принципах взаємодії органів та інституцій ЄС між собою;
- використовувати отримані теоретичні знання з метою реалізації стратегії європейської інтеграції України;
- здійснювати порівняльний аналіз моделей європейської інтеграції.

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 120\4



Політична реклама та зв'язки з громадськістю

Метою курсу є формування у студентів системи знань з теорії і практики політичної реклами та public relation, надання цілісного уявлення про принципи, засоби та особливості здійснення зв'язків з громадськістю для впливу на громадську думку, підготовка фахівців, які володіють теоретичними та практичними знаннями в області сучасних політичних технологій, ознайомлення студентів зі специфікою проведення рекламних кампаній в політичній сфері, а також розгляд закономірностей політичної реклами як особливого виду комунікації.



Сергій Пахоменко

доцент кафедри
політології та
міжнародних
відносин, кандидат
історичних наук,
доцент

Змістовні модулі:

1. Теоретичні та практичні засади політичної реклами.
2. Теоретичні та практичні засади зв'язків з громадськістю.

Результати навчання:

знати:

- структуру та етапи створення політичної реклами, форми, види і засоби політичної реклами;
- сутність методу системного аналізу різних видів комунікативної діяльності, моніторингу ЗМІ та контент-аналізу тексту;
- роль маркетингових досліджень в створенні політичної реклами, стратегію, тактику та техніку проведення рекламних політичних кампаній;
- специфіку застосування політичної символіки в політичній рекламі

Семестр: 6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 120\4

**вміти:**

- аналізувати контент статей, що подаються світовими, національними та регіональними ЗМІ та вміти передбачати їх вплив на міжнародні відносини; -
- доносити свою думку до громадськості в межах написання аналітичних статей, коментування подій, написання прес-релізів;
- виявляти особливості взаємодії преси і влади у контексті політичних реалій сьогодення, а також визначати ролі та поняття міжнародної журналістики в системі формування зовнішніх комунікацій країни.



Метою курсу є формування знань у студентів про теоретичні та практичні аспекти міжнародного протистояння в інформаційній сфері.

Змістовні модулі:

1. Концептуально-теоретичні засади інформаційного суспільства.
2. Інформаційне протистояння на сучасному етапі.

Результати навчання:

знати:

- теоретичні засади формування інформаційного суспільства, специфіку функціонування традиційних та нових ЗМІ;
- основні види, форми та інструменти інформаційних війн;
- Історію інформаційного протистояння, засоби забезпечення інформаційної безпеки держави та суспільства;

вміти:

- аналізувати прояви інформаційного протистояння, визначати причини та передумови проведення інформаційно-психологічних та інформаційно-технологічних спеціальних операцій;
- проводити порівняльний аналіз форм та методів інформаційного впливу;
- використовувати набуті теоретичні знання з метою забезпечення індивідуальної, суспільної та національної інформаційної безпеки



Максим Булик

доцент кафедри
політології та
міжнародних
відносин, кандидат
політичних наук,
доцент

Семестр: 6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 120\4

Сертифікатна програма «Вчитель новогрецької мови та зарубіжної літератури»

Кваліфікація: Вчитель новогрецької мови та зарубіжної літератури



КЕРІВНИК ПРОГРАМИ
Лабецька Ю.Б.
к. філол. н. , доцент
кафедри грецької філології

Програма передбачає вибіркові освітні компоненти:

1. Педагогіка
2. Вікова і педагогічна психологія
3. Методика виховної роботи
4. Педагогічна практика
5. Засоби навчання новогрецької мови та зарубіжної літератури
6. Методика викладання новогрецької мови та зарубіжної літератури у закладах середньої освіти
7. Грекомовна ділова комунікація

Семестр: 3,4,5,6,7 Форма контролю: залік, екзамен
Кількість годин\кредитів: 900\30



Педагогіка

Метою курсу є забезпечити ґрунтовне володіння майбутніми учителями теоретичними основами педагогічної науки, дати уявлення про навчання та виховання особистості, навчити орієнтуватися в закономірностях, принципах процесу навчання та виховання, озброїти навичками аналізу навчально-виховних і проблемних педагогічних ситуацій в сім'ї, колективі комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. розвинути практичні вміння, що забезпечують творчість та ініціативу в різних видах діяльності.



Голюк О.А.

Змістовні модулі:

1. Предмет і завдання педагогіки. Сутність і закономірності педагогічного процесу.
2. Зміст процесу виховання, його складові та напрями. Основні закономірності та принципи виховання. Методи виховання.
3. Зміст освіти в сучасній школі. Структура і організація процесу навчання.
4. Принципи, методи навчання, форми організації навчання.
5. Контроль за навчально-пізнавальною діяльністю.
6. Управління загальноосвітньою школою.

Результати навчання:

РН 1 – Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

РН 2 – Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

РН 3 – Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

Семестр: 3,4 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 180\6



Вікова і педагогічна психологія

Метою курсу є формування у студентів системи стійкої мотивації навчально-пізнавальної і професійної діяльності, вмінь розв'язувати професійні та життєві задачі з урахуванням основних закономірностей функціонування психіки людини.



Змістовні модулі:

1. Предмет, напрямки, методи психології.
2. Психологія пізнання; особистість та діяльність.
3. Психологія виховання і самовиховання. Основні механізми спрямованої соціалізації людини (учня).
4. Психологія навчання. Психологія педагогічної діяльності та особистості учителя.

Результати навчання:

РН 1 – Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

РН 2 – Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

РН 3 – Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

Блашкова О.М.

Семестр: 5 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Методика виховної роботи

Метою курсу є надання студентам теоретичних основ та навичок управління процесом виховання учнів; усвідомлення та практичне використання законів, закономірностей, принципів, технологій, інноваційних методів та прийомів у здійсненні педагогічного керівництва вихованням учнів сучасної школи.



ПІБ викладача
звання

Змістовні модулі:

1. Основи організації виховної роботи в сучасній школі.
2. Методика організації морального та громадянського виховання учнів.
3. Методика виховної роботи педколективу з використанням національних традицій у сучасній школі.
4. Фактори результативності виховного процесу. Методика формування емоційно-оцінних рис учня.
5. Методика організації та проведення спільної роботи сім'ї та школи у вихованні школярів. Методика колективних творчих справ.

Результати навчання:

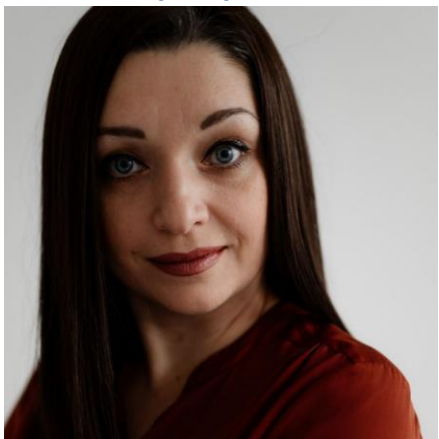
1. РН 1 – Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
2. РН 2 – Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
3. РН 3 – Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

Семестр: 6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Педагогічна практика

Метою курсу є реалізація студентами вмінь та навичок, що свідчать про розвиток їхньої професійної компетентності, складовими якої визначено загально-професійні та професійно-предметні компетенції; усвідомлення студентами сутності та змісту творчого навчально-виховного процесу та педагогічних явищ, які з ним пов'язані або його обумовлюють, розуміння сенсу та логіки взаємодії вчителя та учнів; формування у студентів позитивних мотивів професійної педагогічної діяльності.



Новицька О.А.
К. філол. н., доцент
кафедри грецької філології

Результати навчання:

РН 1 – Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

РН 8 – Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

РН 17 – Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

Семестр: 7 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Засоби навчання новогрецької мови та зарубіжної літератури

Метою курсу є ознайомлення здобувачів з основними засобами навчання новогрецької мови та зарубіжної літератури: підручниками, посібниками, робочими зошитами, дидактичними матеріалами, технічними засобами навчання тощо; формування вмінь та навичок використання цих засобів з грецького правопису.



Гаргаєва О.В.
ст. в. кафедри грецької
філології

Змістовні модулі:

1. Типологія засобів навчання мови та літератури.
2. Друковані засоби навчання новогрецької мови.
3. Електронні засоби навчання новогрецької мови.
4. Друковані та електронні засоби навчання зарубіжної літератури. .

Семестр: 3 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 150\5



Засоби навчання новогрецької мови та зарубіжної літератури

Результати навчання:

РН 1 - Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

РН 2 – Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

РН 8 – Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

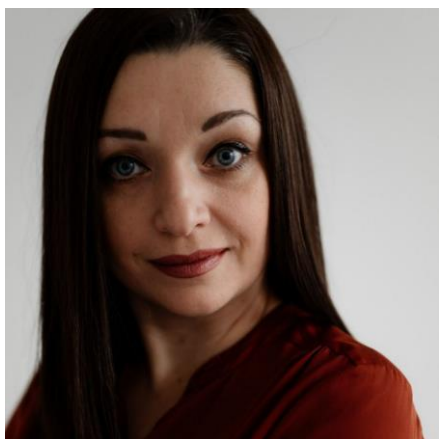
РН 17 – Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

Семестр: 3 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 150\5



Методика викладання новогрецької мови та зарубіжної літератури у закладах середньої освіти

Метою курсу є забезпечити основи теоретичної та практичної підготовки студентів до викладання іноземної мови у школі; ознайомити студентів з методикою викладання зарубіжної літератури з урахуванням специфіки цього предмета, з ефективними прийомами та формами викладання цієї дисципліни відповідно до сучасних вимог.



Новицька О.А.
К. філол. н., доцент
кафедри грецької філології

Змістовні модулі:

1. Теоретичні основи методики викладання іноземних мов.
2. Формування мовленнєвих навичок (фонетичні, граматичні, лексичні)
3. Формування мовленнєвих умінь (аудіювання, читання, говоріння, письмо)
4. Методика літератури у взаємодії педагогічної, психологічної і філологічної наук. Специфіка навчального предмета «зарубіжна література».
5. Види літературних занять: огляд літературного періоду, вивчення художнього твору, розкриття біографії письменника в єдності з його творчістю тощо.
6. Методи, форми, засоби вивчення літератури;
7. Організація навчальної та позакласної роботи з іноземної мови та зарубіжної літератури

Семестр: 6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 150\5



Методика викладання новогрецької мови та зарубіжної літератури у закладах середньої освіти

Результати навчання:

РН 1 – Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

РН 2 – Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

РН 3 – Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

РН 6 – Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

РН 8 – Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

РН 17 – Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

Семестр: 6 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 150\5



Грекомовна ділова комунікація

Метою курсу є розвинути та сформувати знання, необхідні у подальшій професійно спрямованій роботі, виробити вміння та навички мовного етикету ділової комунікації новогрецькою мовою.



Лабецька Ю.Б.
к. філол. н. , доцент
кафедри грецької філології

Змістовні модулі: Культура ділового спілкування, дотримання мовних норм, види та оформлення офіційно-ділової документації,

Усне публічне мовлення, граматичні, лексичні, синтаксичні особливості офіційно-ділового стилю.

Мовностилістичні особливості офіційно-ділового стилю сучасної новогрецької мови. Переклад офіційної документації з української на новогрецьку.

Результати навчання:

РН 1 – Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації

РН 8 Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію новогрецької мови і літератури, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

РН 10 Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

Семестр: 8 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 150\5